

**Положение  
о конкурсе классных руководителей  
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга (далее - Конкурс) в целях создания условий для выявления, поддержки, распространения эффективного педагогического опыта педагогических работников, осуществляющих функции классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга (далее - педагогические работники).

Действие настоящего Положения не распространяется на проведение конкурсного отбора на получение премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший классный руководитель Санкт-Петербурга» в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 03.06.2010 № 727 «О премиях Правительства Санкт-Петербурга в области образования».

1.2. Организатором Конкурса является Комитет по образованию.

1.3. Организация проведения и методическая поддержка Конкурса осуществляется государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Академия талантов» Санкт-Петербурга (далее – «Академия талантов»), государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, Ассоциацией классных руководителей образовательных организаций Санкт-Петербурга, городским учебно-методическим объединением методистов, ответственных за работу с классными руководителями.

1.4. Основными задачами Конкурса являются выявление творческих педагогических работников, распространение эффективного педагогического опыта, поддержка инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания.

1.5. Настоящее Положение определяет требования к участникам Конкурса, к заявке на участие в Конкурсе и документам (далее – конкурсные материалы), порядок их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса, предусмотренные Организационным комитетом Конкурса (далее – Организационный комитет).

1.6. Официальная информация о Конкурсе, комментарии к номинациям, порядок оформления и сроки подачи конкурсных материалов, итоги Конкурса размещаются на сайте ГБНОУ «Академия талантов» <https://academtalant.ru/acr>

**2. Порядок проведения Конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе допускаются педагогические работники общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга (далее – участники Конкурса), включая победителей и призеров районных конкурсов профессионального педагогического мастерства, выполняющие функции классных руководителей, подавшие конкурсные материалы в соответствии с разделом 3 настоящего Положения. Выдвижение конкурсантов для участия в конкурсе осуществляется по номинациям. Конкурсант может участвовать в конкурсе только

в одной номинации. Районная конкурсная комиссия выдвигает к участию в Конкурсе не более 1 представителя в каждой номинации.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям: «Дебют», «Мастер», «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

2.2.1. В номинации «Дебют» могут принять участие педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя не более 4 лет.

2.2.2. В номинации «Мастер» могут принять участие педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя более 4 лет.

2.2.3. В номинации «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников» могут принять участие педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя без ограничений по стажу.

2.3. Конкурс проводится в три этапа:

I этап Конкурса (очно - заочный) включает в себя два тура:

1 тур (заочный): прием конкурсных материалов, проведение конкурсного испытания «Презентация педагогического опыта»; работа Экспертного совета по проведению конкурса классных руководителей общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга (далее – Экспертный совет) по оценке и анализу представленных конкурсных материалов.

2 тур (очный): проведение конкурсного испытания «Публичное выступление».

По итогам I этапа определяются участники Конкурса (далее – финалисты Конкурса), допущенные к участию во II этапе (по сумме баллов первого тура и второго тура, участники, набравшие наибольшее количество баллов).

II этап Конкурса (очно-заочный) включает:

1 тур – проведение конкурсного испытания «Открытое занятие»;

2 тур - проведение конкурсного испытания «Мастер-класс».

По окончании II этапа Конкурса Экспертный совет подводит итоги Конкурса и передает результаты в Организационный комитет.

III этап Конкурса (очный этап) включает:

подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов в рамках торжественного мероприятия «Бал классных руководителей»;

публикацию итогов Конкурса на официальных сайтах организаторов Конкурса (в сроки, установленные положением).

Неявка на один из этапов конкурса, является основанием для отстранения конкурсанта от дальнейшего участия в конкурсе.

2.4. Для проведения Конкурса, подведения итогов Конкурса и определения победителей Конкурса создается Организационный комитет и Экспертный совет, состав которых утверждается Комитетом по образованию.

### **3. Порядок подачи конкурсных материалов для участия в Конкурсе**

3.1. В I этапе конкурса к рассмотрению и оценке допускаются конкурсные материалы, поданные в срок до 12.00 часов (время московское) 15.12.2023 по адресу электронной почты: [me@akrspb.ru](mailto:me@akrspb.ru), в теме указать «ККР, номинация, ФИО участника».

3.2. Содержание конкурсных материалов должно соответствовать утвержденным номинациям Конкурса согласно п.2.2 настоящего Положения.

3.3. Конкурсные материалы, поданные после даты, указанной в п. 3.1 настоящего положения, не рассматриваются и к участию в I этапе Конкурса не допускаются.

3.4. Направляя конкурсные материалы, участники Конкурса тем самым дают согласие на использование Организационным комитетом предоставленных им персональных данных участников Конкурса. Конкурсные материалы, допущенные к участию в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.

Участники Конкурса несут ответственность за подлинность сведений об авторстве работ.

3.5. Конкурсные материалы I этапа Конкурса включают:

3.5.1. Заявку на участие в Конкурсе согласно приложению 1 к Положению.

3.5.2. Подборку фотографий: цветная (портрет), жанровая (участники Конкурса в рабочей обстановке) в формате jpg.

3.5.3. Представление участника Конкурса (в произвольной форме), содержащее: фамилию, имя, отчество участника Конкурса (в соответствии с паспортными данными), место работы, должность (указываются на титульном листе представления); характеристику и общую оценку достижений участника Конкурса, в которой мотивируется выдвижение и раскрываются актуальность, концептуальность, целостность и результативность его опыта работы (не более 1 стр.).

3.5.4. Презентацию опыта участника в формате видеовизитки «Я - классный руководитель». Конкурсанты создают видеофайл, который должен соответствовать тематике Конкурса, отражать актуальные идеи и задачи системы образования в области воспитания, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении.

Регламент – до 7 минут. Ссылка на видеофайл конкурсанта, размещенный в сети Интернет, направляется по электронной почте [me@akrspb.ru](mailto:me@akrspb.ru), в теме письма указывается район, номинация, ФИО участника.

3.5.5. Согласие на обработку персональных данных, согласно приложению 3 к Положению (сканированный документ).

3.5.6. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 1 декабря 2023 года пройти электронную регистрацию по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/6502ce9d2530c23397046f85/>

Первая консультация для участников конкурса состоится 05.12.2023 в 16.30 в конференц-зале ГБУ «ИМЦ» Фрунзенского района Санкт-Петербурга (ул. Турку, д.20, к.2, 3 этаж).

### **Порядок работы Экспертного совета Конкурса**

4.1. В целях оценки конкурсных материалов и выступлений участников Конкурса, подведения его итогов и подготовки проекта решения Организационного комитета по каждой из номинаций, указанных в пункте 2.2 настоящего Положения, создается Экспертный совет Конкурса. Персональный состав Экспертного совета утверждается Организационным комитетом.

Экспертный совет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов Экспертного совета Конкурса.

4.2. Председатель Экспертного совета:

руководит деятельностью Экспертного совета;

распределяет обязанности между членами Экспертного совета;

осуществляет контроль за своевременностью организации оценки членами Экспертного совета конкурсных материалов.

4.3. Ответственный секретарь Экспертного совета:

распределяет конкурсные материалы между членами Экспертного совета;

формирует экспертные группы для проведения оценки конкурсных материалов.

4.4. Члены Экспертного совета обязаны:

соблюдать настоящее Положение;

осуществлять оценку конкурсных материалов, а также выступления участников Конкурса;

при принятии решений Экспертного совета голосовать индивидуально и открыто;

вносить предложения по совершенствованию организации и содержания работы Экспертного совета.

4.5. Для оценки конкурсных материалов Экспертным советом могут привлекаться независимые эксперты, специалисты в сфере образования, представители органов власти

Санкт-Петербурга, образовательных организаций Санкт-Петербурга и общественных организаций.

4.6. Оценка конкурсных материалов и выступлений участников Конкурса осуществляется в соответствии с критериями, согласно приложению 2 настоящего Положения. Использование иных критериев оценки участников Конкурса не допускается.

4.7. Заседание Экспертного совета правомочно, если на нем присутствует не менее двух третей членов Экспертного совета. Решение принимается большинством голосов членов Экспертного совета. Если число голосов «за» и «против» при принятии решения равно, решающим является голос председателя Экспертного совета. В случае несогласия с принятым решением члены Экспертного совета вправе выразить свое особое мнение в письменной форме и приложить его к заключению.

4.8. При вынесении решения по результатам каждого тура Конкурса права голоса лишаются председатель Экспертного совета, заместитель председателя Экспертного совета, секретарь Экспертного совета, члены Экспертного совета в случае, если они работают в районе Санкт-Петербурга или учреждении, представляемом конкурсантом.

4.9. При рассмотрении вопроса о призерах, лауреатах и победителях Конкурса решение жюри считается правомочным при наличии на заседании более половины от утвержденного количества членов жюри.

Итоговая оценка одного конкурсного испытания представляет собой среднее арифметическое баллов, выставленных членами жюри. Демонстрация и рецензирование работ, а также апелляция по итогам проверки не предусмотрены.

Решение Экспертного совета о промежуточных итогах Конкурса оформляется протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем Экспертного совета.

Решение Экспертного совета об итогах Конкурса оформляется протоколом, который подписывается председателем, ответственным секретарем, членами Экспертного совета.

Список, включающий призеров, лауреатов и победителя Конкурса, размещается на официальном сайте ГБНОУ «Академия талантов» <https://academtalant.ru/acr> без указания результатов оценивания (баллов). Общий итоговый рейтинговый список участников Конкурса не публикуется

Члены Экспертного совета Конкурса получают сертификаты, подтверждающие участие в работе Экспертного совета.

## **5. Работа Организационного комитета. Подведение итогов Конкурса**

5.1. Организационный комитет осуществляет организационное обеспечение подготовки и проведения Конкурса (Приложение 5).

5.1.2. Объявляет об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;

5.1.3. Комплектует состав Экспертного совета;

5.1.4. Обеспечивает освещение подготовки и хода Конкурса в средствах массовой информации;

5.1.5. Вносит предложения по распространению эффективного педагогического опыта участников конкурса;

5.1.6. Организует торжественную церемонию награждения победителей и лауреатов Конкурса.

5.2. Организационный комитет Конкурса имеет право:  
вносить изменения и дополнения в регламент, формат проведения конкурсных испытаний и сроки проведения Конкурса;

на отказ в принятии конкурсных материалов, не соответствующих условиям Конкурса.

5.3. Председатель Организационного комитета:  
осуществляет контроль за соблюдением Положения членами Организационного комитета;

консультирует членов Организационного комитета по вопросам проведения Конкурса.

5.4. Председатель Организационного комитета имеет право:  
представлять результаты Конкурса общественности;  
делегировать часть своих полномочий заместителю председателя Организационного комитета.

5.5. Члены Организационного комитета обязаны:  
соблюдать настоящее Положение;  
голосовать индивидуально и открыто;  
не пропускать заседания без уважительной причины;  
не использовать представленные на Конкурс конкурсные материалы и сведения об участниках без их разрешения.

5.6. Заседания Организационного комитета проводятся перед началом Конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания Организационного комитета.

5.7. Решение Организационного комитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. При равенстве голосов право решающего голоса принадлежит председателю Организационного комитета. Решение Организационного комитета оформляется протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем Организационного комитета.

5.8. Перечень и формы конкурсных испытаний по номинациям, количество этапов Конкурса по номинациям, продолжительность выполнения конкурсных испытаний по номинациям, порядок определения дипломантов, лауреатов и победителей Конкурса по номинациям определены в приложении 4 к Положению.

5.9. Очередность выступления участников Конкурса во всех номинациях и турах Конкурса определяется открытой жеребьевкой.

5.10. По общей сумме баллов Конкурса Организационным комитетом определяются победители, лауреаты и дипломанты в каждой номинации, издается распоряжение Комитета о награждении.

5.11. Участники Конкурса награждаются благодарностями ГБНОУ «Академия талантов».

5.12. Участники Конкурса, признанные по результатам Конкурса дипломантами, награждаются ценными подарками и дипломами ГБНОУ «Академия талантов».

5.13. Участники Конкурса, признанные по результатам Конкурса лауреатами, награждаются благодарностями Комитета по образованию.

5.14. Участники Конкурса, признанные по результатам Конкурса победителями, награждаются грамотами Комитета по образованию.

Приложение 1  
к Положению о конкурсе классных  
руководителей образовательных  
организаций Санкт-Петербурга

**Анкета - заявка  
на участие в конкурсе классных руководителей  
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга  
в 2023/2024 учебном году**

Номинация \_\_\_\_\_

Степень общеобразовательной программы общего образования обучающихся \_\_\_\_\_  
(начальное общее образование, основное общее образование, среднее (полное) общее образование)

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(полное и краткое наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

Дата рождения \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)

Квалификационная категория \_\_\_\_\_

Педагогический стаж \_\_\_\_\_ Стаж классного руководителя \_\_\_\_\_

Звания, награды, премии, ученая степень (названия и даты получения) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Личный сайт<sup>1</sup> или профиль<sup>2</sup> в социальных сетях \_\_\_\_\_

Номер мобильного телефона \_\_\_\_\_ Адрес электронной почты \_\_\_\_\_

Анкета заполняется в электронном виде

Руководитель ОО  
М.П.

<sup>1</sup> Данная графа заполняется, если сайт имеется.

<sup>2</sup> Данная графа заполняется, если профиль в социальных сетях имеется.

Приложение 2  
к Положению о конкурсе классных  
руководителей образовательных  
организаций Санкт-Петербурга

**Критерии оценки испытаний I этапа (очно-заочного) Конкурса**

**1 тур (заочный)**

Конкурсное испытание «Презентация педагогического опыта».

Видеовизитка «Я - классный руководитель».

Номинации «Дебют», «Мастер».

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>3</sup>
1.	Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	5
2.	Актуальность выбора темы, форм, методов и приемов, используемых педагогом в работе.	5
3.	Наличие интересных находок, авторских приемов, технологий	5
4.	Соответствие содержания тематике Конкурса, конкурсного испытания, номинации	5
5.	Практическая значимость представленного конкурсантом опыта для классных руководителей	5
6.	Педагогический артистизм (яркость, выразительность, эмоциональность, внешний вид)	5
7.	Оригинальность, аргументированность изложения материала	5
8.	Общая культура и эрудиция конкурсанта, культура речи	5
9.	Соблюдение регламента (до 7 минут)	1

Видеовизитка «Я – классный руководитель».

Номинация «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>4</sup>
1.	Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	5
2.	Актуальность выбора темы, форм, методов и приемов, используемых педагогом в работе.	5
3.	Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, технологий антикоррупционного воспитания	5
4.	Соответствие содержания тематике Конкурса, конкурсного испытания, номинации	5
5.	Практическая значимость представленного конкурсантом опыта для	5

<sup>3</sup> Максимальное количество баллов - 41

<sup>4</sup> Максимальное количество баллов - 41

	педагогических работников образовательных организаций	
6.	Педагогический артистизм (яркость, выразительность, эмоциональность, внешний вид)	5
7.	Оригинальность, аргументированность изложения материала	5
8.	Общая культура и эрудиция конкурсанта, культура речи	5
9.	Соблюдение регламента (до 7 минут)	1

## 2 тур (очный)

Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Номинации «Дебют», «Мастер»

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>5</sup>
1.	Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	3
2.	Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	3
3.	Соответствие современным воспитательным целям и задачам	3
4.	Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	3
5.	Мастерство публичного выступления	3
6.	Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	3
7.	Соблюдение регламента (до 3 минут)	1

Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Номинация «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>6</sup>
1.	Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	3
2.	Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	3
3.	Соответствие целям и задачам антикоррупционного обучения, воспитания, просвещения	3
4.	Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	3
5.	Мастерство публичного выступления	3
6.	Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	3
7.	Соблюдение регламента (до 3 минут)	1

## Критерии оценки испытаний II этапа (очный) Конкурса

### 1 тур (очный)

Конкурсное испытание «Открытое занятие» (мероприятие).

<sup>5</sup> Максимальное количество баллов - 19

<sup>6</sup> Максимальное количество баллов - 19



Номинации «Дебют», «Мастер», «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>7</sup>
1.	Введение в образовательную деятельность, постановка цели, задач (умение педагога мотивировать учащихся на дальнейшую деятельность)	5
2.	Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	5
3.	Использование современных технологий, эффективных приемов работы с учащимися	5
4.	Соответствие ценностно-целевых установок занятия современным и традиционным культурным, духовным и нравственным ценностям российского общества	5
5.	Предоставление учащимся возможности выбора партнёров и способов совместной деятельности	5
6.	Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	5
7.	Партнерский характер взаимодействия педагога с учащимися, учет индивидуальных особенностей, физического состояния	5
8.	Учет и поддержка активности и инициативности детей	5
9.	Творческие находки, приемы	5
10.	Соответствие результата заявленной цели	5
11.	Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие	5
12.	Соответствие проведенного мероприятия заявленному формату	1
13.	Соблюдение регламента (до 30 минут)	1

## 2 тур (очный)

Конкурсное испытание «Мастер-класс «Я знаю, как это сделать, и я научу вас».

Номинации «Дебют», «Мастер», «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

№ п/п	Критерии оценки	Максимальный балл <sup>8</sup>
1.	Актуальность темы мастер-класса, направленности на совершенствование деятельности классных руководителей.	5
2.	Целостность (соответствие структуры, методов и содержания целям мастер-класса, логичность и согласованность).	5
3.	Технологичность. Четкий алгоритм построения мастер-класса (фазы, этапы, процедуры).	5
4.	Активность и вовлеченность участников мастер-класса.	5
5.	Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Практическая значимость представленных методических разработок для участников мастер-класса	5

<sup>7</sup> Максимальное количество баллов – 57.

<sup>8</sup> Максимальное количество баллов – 47.

6.	Наличие эвристических, оригинальных приемов, методов, способов, средств организации мастер-класса.	5
7.	Наличие рефлексии и обратной связи. Умение педагога оценить результативность совместной деятельности	5
8.	Способность к импровизации. Артистичность, эмоциональность. Коммуникативные качества педагога.	5
9.	Общая культура (культура речи, внешний вид)	5
10.	Соответствие проведенного мероприятия заявленному формату	1
11.	Соблюдение регламента (до 30 минут)	1

Приложение 3  
к Положению о конкурсе  
классных руководителей  
образовательных организаций  
Санкт-Петербурга

СОГЛАСИЕ

участника конкурса классных руководителей общеобразовательных организаций  
Санкт-Петербурга на обработку персональных данных  
(обработку и публикацию персональных данных, в том числе посредством  
информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору конкурса педагогических достижений Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) – Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (далее – Оператор), на обработку моих персональных данных без использования средств автоматизации, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол, возраст; место работы; должность; данные об образовании, квалификации, квалификационной категории, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации, стаже работы; номер телефона (мобильный), электронный адрес; фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; место работы; должность; квалификация; фото и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

Приложение 4  
к Положению о конкурсе  
классных  
руководителей  
образовательных организаций  
Санкт-Петербурга

**Конкурсные мероприятия по номинациям  
Конкурса классных руководителей образовательных организаций  
Санкт-Петербурга в 2023/2024 учебном году**

Номинации: «Дебют», «Мастер», «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников».

<b>Этапы:</b>	<b>Конкурсные испытания:</b>	<b>Цель</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Результаты</b>
<b>I этап</b> 1 тур (заочный) До 15.12.2023	«Презентация педагогического опыта»	Оценить способность участника конкурса анализировать, обобщать свой педагогический опыт, транслировать его педагогической общественности	Номинации: «Дебют», «Мастер», Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников». Видеовизитка «Я – классный руководитель». Конкурсанты создают видеофайл, который должен соответствовать тематике Конкурса, отражать актуальные идеи и задачи системы образования в области воспитания, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении. Регламент – до 7 минут. Ссылка на видеофайл конкурсанта, размещенный в сети Интернет, направляется до 15.12.2023 по электронной почте на адрес: <a href="mailto:me@akrspb.ru">me@akrspb.ru</a> , в теме письма указывается район, номинация, ФИО участника.	По сумме баллов первого и второго тура первого этапа определяются участники второго этапа (шесть финалистов конкурса в каждой номинации)
<b>I этап</b> 2 тур (очный) 20.12.2023 в	«Публичное выступление»	Оценить способность участника конкурса публично	Тема выступления и аудитория сообщается конкурсантам на консультации. Регламент – 3 минуты.	

11.00 Место проведения: СПб АППО (ЦНППМ)		демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта		
<b>II этап</b> (очный) Январь 2024 Дата и время будут сообщены дополнительно Место проведения ГБОУ средняя школа № 368 Фрунзенского района Санкт-Петербурга	«Открытое занятие»	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Открытое занятие проводится по заявленной конкурсантами теме, отражает специфику, систему работы классного руководителя. Занятие проводится в группе обучающихся. Продолжительность занятия - 30 минут. 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы Конкурсной комиссии	По сумме баллов двух этапов определяются победители, лауреаты и дипломанты Конкурса по номинациям
31.01.2024 в 11.00 Место проведения: СПб АППО	«Мастер-класс «Я знаю, как это сделать, и я научу вас»	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.	Мастер-класс проводится по заявленной конкурсантами теме, отражает специфику, систему работы классного руководителя. Продолжительность - 30 минут. 2. Ответы на вопросы Конкурсной комиссии.	
<b>III этап</b> (очный) Май, 2024	Подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов в рамках торжественного мероприятия «Бал классных руководителей»; публикация итогов Конкурса на официальных сайтах организаторов Конкурса (в сроки, установленные информационным сообщением).			

Приложение 2 к распоряжению  
Комитета по образованию

Состав оргкомитета по проведению конкурса классных руководителей  
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга  
в 2023/2024 учебном году

Председатель Пильдес Ингрид Валерьевна	– директор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга
Ответственный секретарь Фирсанов Александр Сергеевич	– заместитель директора государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга
Богданцев Андрей Сергеевич	– исполняющий обязанности ректора государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
Бибикова Татьяна Николаевна	– учитель начальных классов Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №277 Кировского района Санкт-Петербурга, председатель Ассоциации классных руководителей Санкт-Петербурга
Гиевская Галина Алексеевна	– председатель методического совета ассоциации классных руководителей Санкт-Петербурга, методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
Иванова Елена Тасолтановна	– заместитель директора государственного бюджетного учреждения дополнительного педагогического профессионального образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Соколова Светлана Николаевна	– директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №368 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга